

Benedictus

from Mass in C

—Dale Lyles

Soprano

Alto

p

p

p

ten.

S

A

solo

6

6

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

S

A

solo

6

11

11

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

Benedictus, p. 2

S
A

16

16

Be - ne - dic - tus qui

ten.

Detailed description: This system contains measures 16, 17, and 18. The vocal staves for Soprano (S) and Alto (A) are mostly empty, with notes appearing in measure 18. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. A 'ten.' (ritardando) marking is placed above the piano part in measure 17.

S
A

20

20

20

dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

ve - nit in no - mi - ne Do - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Detailed description: This system contains measures 19, 20, and 21. The vocal staves for Soprano and Alto have lyrics. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the previous system.

S
A

25

25

25

qui ve - nit, in no - mi - ne Do - - - mi -

Be - ne - dic - tus in no - mi - ne Do - - - mi -

Detailed description: This system contains measures 22, 23, 24, and 25. The vocal staves for Soprano and Alto have lyrics. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the previous systems.

Benedictus, p. 3

S
A

29 ni. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne, in

29 ni. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne, in

29

S
A

33 no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - - mi - ni, Do - mi - ni.

33 no - mi - ne, in no - mi - ne Do - - - mi - ni, Do - mi - ni.

33

rallentando

S
A
T
B

33 *Tutti*

38 *Tutti* Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

38 Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

38 Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

38 Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na

38 *Allegro*

38

38

Benedictus, p. 4

44

S san - na, in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

A san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho -

T san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

B in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -

44

49

S san - na, in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

A san - na, in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

T san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

B san - na - Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel

49

49

Benedictus, p. 5

S
A
T
B

55 cel - - - sis, Ho - san - na in ex - cel - - - sis!

55 cel - - - sis, Ho - san - na in ex - cel - - - sis!

55 sis, Ho - san - na in ex - cel - - - sis!

55